**立足岗位 传承创新 守住初心 砥砺前行**

**——2020年度艾冬娥同志述职述廉报告**

各位代表：大家好！

首先感谢在座的各位老师，谢谢大家对于我的宽容、理解、支持和帮助，因为有了你们大家的帮助和支持，学校教学等工作才能顺利有效的开展。各位老师，2020年度，对我而言是充实的一年，成长的一年，历练的一年，特殊的一年。

一年来分别担任高二、高三一个政治等级班教学。在行政分工上，我主要负责学校教学、科研、体育、卫生、科技、艺术、语言文字等工作。2020年是非常特殊而又关键的一年，2020年全球遭受新冠疫情，我们也全面开启线上教学，是“双新”落地实施的第一年，又是十三五规划的收官之年。我作为分管校长，积极主动地为学校发展献计献策，全力以赴做好自己的分管工作，全力协助配合校长做好学校管理工作，在全体教职员工的大力支持和共同努力下，各项教学管理工作正常有序，高考成绩再创新高，师生在各级各类比赛中再创佳绩，荣获国家级奖励 12项，其中学生8项，教师4项。荣获上海市级奖励：21项，学生18项，教师2项，学校1项。荣获区级奖励：82项，学生20项，教师60项，学校：2项。在上级领导和书记、校长的带领下，在全体班子成员的共同合作下，在各部门的共同支持和配合下，在全体教职工的协作下，较好的完成履职工作，下面我将回顾自己特殊而难忘一年工作和学习，向大家做一个简单汇报。

**一、摆正位置，做好助手，提高管理服务能力**

学校副职是校长的助手，也是分管工作的策划者和设计者。故而在日常工作中，我努力严格要求自己，注重在政治思想上提高自己，提高对政策方针的理解能力，提高教育教学管理能力和工作水平。思想上始终能与党中央和各级领导保持一致，努力做到主动工作，务实工作，积极主动地支持、配合校长开展好各项工作，努力当好校长的助手，也努力作好老师的朋友。对学校负责，根据学校的总体设想和要求，积极参与决策，出主意、想办法。在管理的过程中，扎实推进教学管理、注意在工作中总结经验，扎扎实实地开展分管工作，积极为校长提供信息和建议，提高学校整体管理水平。

1. **谋划课程、推进双新、提高品质**

**1.丰富完善学校特色课程群。**组织团队带领团队编写《特色高中创建规划》，整体规划学校特色课程，并有效推进和落实。一是“陶瓷”特色课程建设按计划推进，资源库建设有序推进。学校以“陶瓷”课程为抓手，在已有的陶瓷课程基础上，围绕“陶瓷”元素，以项目化的方式整合、开发，将之融入语文、历史、政治等必修课程中，目前完成相关80个知识点梳理、资源库建设素材开发，目前资源库的建设已进入初步验收阶段。“陶瓷”特色课程的建设，为探索构建“文化中光，国艺育人”特色课程体系建设有效范式奠定基础。二是拓宽和完善学校拓展课程。本学期在原有基础上增加了美术基础班的数量，增设了书法、版画、编导、日语高考拓展，为学生升学发展拓宽途径。

**2.推进“艺术一条龙”、“体育一条龙”布点项目和书法课程建设。**学校根据实际情况在本年度开展艺术和体育特色课程。其中艺术、体育课程育人成效明显，在市区级各类比赛中荣获个人及集体重要奖项40余项。书法课程顺利通过验收并荣获“上海市书法实验学校”，为上海艺术特色校建设奠定基础。

**3.扎实推进“双新”落地。一是**深入研读文献，制定实施方案。深入研读《关于新时代推进普通高中育人方式改革的指导意见》、《教育部普通高中课程方案》（2020修订）、国家统编三科及数学、英语学科《课程标准》修订的主要突破和变化，了解新教材的编写思路、特点、主要变化、教材重难点解析、教学指导和实施意见等。在此基础上，根据市、区级“双新”实施方案精神及要求，组建我校“双新”实施方案编写小组，基于我校学情，从学科特点和师资现状出发，立足“提升学生综合素质，培养学生学科核心素养”的育人目标，制定我校《双新实施方案》，有序落实“双新”具体要求。**二是**制定并开展关注课堂问答的互动式教学、有效问题链的启发式教学、实证情景的探究式教学三年系列化研讨活动。12月初举办以“关注问答的互动式新课堂”为主题课堂教学研讨活动，共开设14节不同学科不同年级层面的教学研讨课。积极探索基于师生问答、互动式、新课堂研究，注重加强教学研究、问题设计、互动体验，全面落实“双新”理念和要求，统筹规划、切实将“双新”理念转化为教育教学实践，稳步推进我校课程与教学改革，逐步提高课堂教学效率，探索具有适合中光学情、具有中光特色的实施模式，以初步实现新旧教材的平稳过渡。**三是**以区语文、政治、历史、地理、英语、体育、拓展课中青年教师评比及区物理、数学评价课为依托， 以优质线上教学资源和“一师一优课”征集为契机，鼓励教师积极参与，促进教师课堂转型，提高课堂教学质量。**四是**实施“走出去，引进来”方略，充分利用市级、区级培训及优质观摩课，鼓励教师走出去学习；创造契机加强与同类层次学校沟通互动，高一部分教师与参加嘉定一中教学研讨活动，进行同课异构并开展参与教研；结合学校“琢玉计划”，适时引进专家资源，开展围绕课标、教材重点难点重难点解析和突破组内指导。

**4.推进教学改进计划，有效提高教学质量。一是**优化课程设置，探索学程管理模式。以学程化思维优化课程设置，统筹考虑高中三年的课程设计，并合理设置和科学编排,目前我校在历史、数学等学科进行探索，对高三不同阶段课程、课务进行安排进行探索。**二是**深化课堂改革，有效提高课堂效率。深化和进一步推进课堂教学模式的实践和研究，注重“少讲多练”、“ 小步多阶”、“主动思维”、“教学适切”，开展提升课堂教学以“关注问答的互动式新课堂”为主题课堂教学研讨活动，关注师生问答有效把握学生起点，增强学生的主动参与和自主学习能力，提高课堂教学效率。**三是**构建训练体系，提升测评诊断效能。我校本学年在数学学科、英语学科、语文学科率先开展训练体系构建，目前初步形成三个年级的数学晨练体系并借助数据库系统进行训练有效性诊断；英语学科正在探索词汇-语法-听说-阅读，复习训练体系；语文学科在高一统编教材教学设计、高三语文一轮二轮复习训练有了初步的雏形。**四是**优化教研组建设，促进教研引领教学。以教研组建设为依托，推动学科稳步发展，促进教师教研共同体建成长。探索和指导教研组认真分析学生学情，研究课标和教材，并严格按照学校课程计划、制定符合学情的教研组计划及教学进度；切实落实教研组内每学期不少于3次的教研组主题教研活动，教研活动主题应聚焦学科改革动向，紧密围绕学科教学中重难点真问题，教研充分准备，深入有效；每学期组织组内教师，开展同课异构课堂教学观摩及研讨活动，有效促进年轻教师专业成长及基于学情的教学深度研讨。

**四、精细落实高三教学管理，促进教学质量提升**

**1.着力推进年级组工作，开展系列促进学业会议。**无论是2020届还是2021届高三，从质量分析会、教师会、学生会、家长会全面进行规划并有序进行推进。比如2020年7月14召开开“预见未来，提前起飞”——高三年级全体学生家长会、7月13召开2021届全体美术生“文化课提升计划”学生家长联合会，为美术生各个阶段的文化课学习提供学校精心设置的课程。8月底召开2020届高三经验分享交流会、9月初召开2021届高三全体教师会议、还有备课组长专门会议等会议，其目的一是强化教师队伍建设，抓牢高考质量保障；二是注重学生家长思想建设，形成高考多方合力。

**2.推进学生建档跟踪工作，落实分层分类教学。**加强学生分层分类研究，针对不同层次、不同班级、不同高考目标类型的学生，在课程设置、学习要求上作分类指导，抓中等生，盯薄弱生，关注临界生、关爱美术等艺术生，努力提高不同层次、不同类别学生的学习效果：如开设美术生停课期间线上辅导、暑假线上辅导、开设日语专门辅导等。

**3.充分调研，适时调整。**在2020年9月21-25日举行了2020学年第一学期高三教学调研活动，开展调研：包括跟进了解高三各考试学科备课组教学计划；高三学生调研：通过调查问卷、个别访谈等方式，了解高三学生学习状态；高三所有考试科目、所有任课教师的听课、评课、反馈，调研目的是为了进一步推进课堂教学改革，深入实践“2020”课堂教学模式，促进学生学习方式转变，切实提高我校课堂教学效率，践行“适合教育”理念，提高高三教学质量，从而提升办学品质。

**4.有效利用优质资源，加强高三复习指导。**采取“请进来走出去”策略，适时适情开展高三各学科校际交流，集体教研，分析高考形势，及时获取最新高考信息，提高复习的有效性。11月17、18日嘉定区教育学院教研室各学科教研员来校进行学科诊断、指导，查找问题，从而更进一步提高课堂教学质量和教学质量。11月中旬、12月初邀请语文、数学、英语相关专家来校直接对全体高三学生进行学科答题指导。

**5.优化学生激励机制，提升学生内驱力。**以各类考试为契机，根据本年级学生特点，全面优化激励机制，形成对不同类型学生的不同激励策略。强化优秀学生的榜样和学风引领作用，重视临界生的思想和学习态度转换，加大对后进生的关怀力度，激励机制实现优势提升和短板补缺共进。期中考试表彰大会，优秀作业评比等。

**五、强化日常管理赋能 细化科研过程管理**

**1.线上线下教学常规管理 。**学校依据学生实际，全面分析后制定《中光高级中学在线教育工作方案》，从课程设置、教研活动、学科教学要求、学生作业、检测评估等各方面保障在线教学高效精准。在线教学中形成校内自主课程+市级在线课程相结合的混合式在线教学模式，为每一个学生提供适合、有效的教学内容和形式。学校在线教学工作有序、有效开展，形成优化版《中光高级中学在线教学工作方案》和《在线教学指南》、《中光在线教学评估方案》，中光在线教学提示单一、中光在线教学提示单二、中光在线教学提示单三、中光在线教学提示单四；多渠道反馈，跟进、优化方案。师生和家长反馈良好，学校在线教学顺利有序、高质量推进，家校协同，共克时艰。

**2. 线上下线教学衔接。**随着线上学习转为线下学习，我们又根据实际情况制定了《中光高级中学线上线下教学有效衔接工作方案》。我们分别从统筹评估方式，综合利用作业检查、访谈、问卷、师生自我评估、学科知识点、关键能力反思评估等多种方式诊断在线学习效果；统筹新授课和复习课，对在线教学内容适当“回头看”，做好辅导和答疑解惑工作；统筹利用好线上和线下教学资源，实施融合教学，开展有效的教研活动；统筹面上指导和重点关注，指导全体师生顺利度过线上线下衔接期，重点关注学困生和薄弱教师，有针对性地做好帮扶，制定《中光高级中学2020 春季返校衔接教学方案》

**3.细化科研管理。**优化《中光高级中学校级课题实施方案》，完善校级课题管理体系，加强校级课题的过程化管理。以学校重点课题的推进为契机，发挥课题辐射作用；以区级科研课题为重点促进科研成果化转化，做好课题的阶段性管理；以校级课题为依托，推进“双新”课程改革落地，促进教研组发展；借力校级小课题，促进青年教师专业成长。本年度市级课题1项，区级课题3项，校级课题8项。同时，科研室扎实完成科研部门的各项常规工作，加强各类比赛、竞赛的组织与训练辅导，提高获奖的等第。

**4.确定教育教学管理思路**：目标导向、问题导向、系统思维、创新管理。按照年初计划，做好各项日常教学工作，确保各类考试有序落实；推进走班教学分层层类教学的研究和实施；扎实落实合格考和等级考的备考与管理工作。

**六、校园文化、共建共享、落实核心素养教育**

在这里我要感谢以体育、艺术、卫生、科技、语言文字等各块负责人为代表的各位辅导老师和参与师生们的辛勤付出，在2020的各级各类比赛活动中，我校各门类取得了优异的成绩。

体育方面，我校严格落实文件要求，开齐开足上好体育课；推进“体育一条龙”课程建设、开展体育专项走班模式，网球布点项目实施等；推广中华传统体育项目，推进象棋、舞龙舞狮等中华传统体育项目的体育特色课程建设。以各类市区级各位比赛和学校体育节为依托，促进学生体质和体育技能提升。具体如：受疫情影响，教学形式采取线上和线下相结合的形式；教学内容根据学生的身体素质状况也做了相应调整，以恢复体能，增强体质为主。完成了一年一度的学生体质健康测试工作。组织开展了体育文化节系列活动，丰富了学生的校园文化生活。参加了区里的广播操和跳踢比赛，展现了我校学生的风采，取得了不错的成绩。

艺术方面，我校严格落实文件要求，开齐开足上好体育课；制定学校艺术工作未来三年工作计划，有序推进“艺术一条龙”中光艺术特色工作和做法，我校成为全市首批“艺术一条龙”推进学校，为全市5所普通高中之一；丁志红老师申报了市级课题，取得了市级课题立项；学校艺术组撰写的嘉定区双名工作室项目研究通过专家评审；比赛方面，组织学生参加了“美育云端课堂”学习、“封浜杯”师生书画作品展、“阳光天使杯”学生作品比赛、“彩泥”学生作品比赛、嘉定区学生艺术单项比赛等活动，取得优异的成绩。

卫生方面，做好日常传染防控教育管理和上报、学生常见病建档、检查反馈等工作，参与“新冠”疫情防控的人员的管理、消毒培训等工作。学校获得上海市健康促进学校荣誉称号。

科技方面，我校在基础课程中融入科技思维，同时开设头脑OM、AI的幕后英雄等科技校本课程，充分借助科技节和各级各类比赛促进科技融入学生生活。

语言文字方面，学校扎实落实语言文字常规工作，充分重视推普周，做好语言文言文自推广工作，以诵苑党员工作室和学生吟诵社团为依托推进学校经典诵读工作扎实落实。

**七、克服困难、注重学习，提升自我**

作为一名校级干部，我坚持学习和提升，提高自己对政治的敏锐性，提高对教育的认识和个人品德修养，提高管理能力。在这一年里，虽然刚从产假出来，但是无论是对于工作还是学习，我都是以高标准、严要求来要求自己。尽管岗位工作调整后，一方面我快速适应、熟悉，进而不断改进工作，另一方面还积极克服工作和生活中的困难坚持学习，参加嘉定区第三批正职后备干部培训班学习，无论是理论学习还是在上海闵行外国语学校挂职学习都能一丝不苟，保质保量完成学习。此外还先后阅读教育教学各类书籍数本，撰写学习心得和教学论文。

各位代表，感谢大家长期以来对我的关心、帮助和支持，尤其是今年面临新冠疫情期间线上教学、我临时调整到教学分管岗位，还有教学部门负责人的调整等新情况，感谢全体教师攻坚克难，上下齐心，全力以赴把教学各项工作保质保量完成，在此我一并表示感谢。各位代表尽管在内心上，我十分想把学校的工作做好，也尽自己做大的努力在工作，但是由于自身能力、学识、经验的关系，还存在很多需要改进的地方。接下来我们将协同教学部门、条线老师，在书记、校长的带领下，准备在**教学工作十四五规划修改完善、双新落地、教研组内涵发展、课堂教学效率、艺术生学程化管理、学科训练体系、艺术体育一条龙布局**等方面提高品质，做好规划。希望在座的各位一如既往的支持我、帮助我，让我更加快速成长起来，提升学校整体办学水平。谢谢大家！

2020年12月